



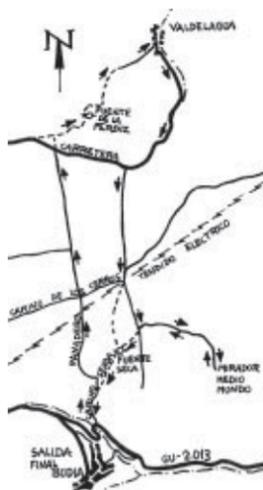
# CLUB ALCARREÑO DE MONTAÑA-SENDERISMO

ESTA RUTA SE PUEDE DESCARGAR EN: [http://www.henaresaldia.com/descargas/pag\\_descargas.htm](http://www.henaresaldia.com/descargas/pag_descargas.htm)

## Ruta por Budia El camino de Valdelagua

### FICHA TÉCNICA

- **Distancia:** 15 km.
- **Duración:** Unas 4 horas.
- **Época:** Se puede realizar en cualquier época del año, aunque en verano conviene hacerla antes de que apriete el calor.
- **Cartografía:** Hojas III del mapa 512 (Henche) y I del 537 (Budia) escala 1:25.000 del Instituto Geográfico Nacional.



### Situación

Budia está situado en la Alcarria, comarca de Guadalajara en zona próxima al pantano de Entrepeñas.

Cómo llegar: Saldremos de Guadalajara por la N-320, la carretera de Cuenca, en el cruce de Fuentelencina (El Berral), seguiremos a la izquierda por la CM-2.013 y a los 13 km. llegaremos a Budia, donde comienza y termina esta ruta.

### Budia

Se encuentra este pueblo en la confluencia de varios arroyos rodeados de cerros que forman el valle de la Vega, de fértil suelo y exuberante vegetación. El arroyo que lo recorre vierte sus aguas en el río Tajo embalsado en el pantano de Entrepeñas.

Conserva Budia numerosos edificios antiguos, testigos de su pasado esplendor, como la iglesia parroquial en la que veremos un frontal de altar de plata repujado y escoltado por dos maravillosas tallas de Pedro de Mena, un "Ecce Homo" y una "Dolorosa". También hay varias lápidas sepulcrales en relieve y una imagen de la Virgen del Peral, patrona de Budia.

La Plaza Mayor es uno de los más bellos conjuntos arquitectónicos de esta provincia y varias casonas nobiliarias con sus escudos que nos animan el paseo por sus calles. La picota es un ejemplo notable de esta clase de elementos arquitectónicos.

En el extremo S encontraremos la Nevera de los Monjes, un edificio enigmático y mitad subterráneo y muy cercano a él se encuentra Convento de los Carmelitas en estado muy ruinoso.

La ermita de la Virgen del Peral de Dulzura en la carretera de Brihuega, con sus fuentes y menderos es un buen lugar para el descanso. Otras ermitas, fuentes y miradores completarán nuestro recorrido.

### Descripción de la ruta

Abandonaremos Budia por la calle de la Soledad en dirección N. Llegaremos a la carretera de Durón y tras pasar el puente sobre el arroyo, saldremos de la carretera por un camino a la izquierda: el camino Panadero que toma dirección N, ascendiendo hacia los Altos de la Fuente Seca.

A 1,5 km. a la izquierda del camino hay una fuente con un buen chorro de agua. A los 2 km., pasamos bajo el tendido eléctrico y comienza una zona de cereal y enseguida un cruce de caminos. Seguiremos de frente por el camino que va al N. Poco antes de los 3 km. desechamos una pista a la izquierda, continuamos de frente al N, hasta que a los 4 km. conectamos con la carretera de Valdelagua. Aquí terminan los barbechos y comienza un bosque mixto, abundando en esta zona los pinos. Cruzamos la carretera y seguimos por un camino que nos lleva a una senda que va a Valdelagua tomándola a la derecha; es un buen camino que enlaza de nuevo con la carretera. Varias barreras de piedras cortan la senda para impedir el paso de vehículos. Enseguida comienza a descender hacia el NE.

A los 5 km., a la orilla del camino se encuentra la fuente de la Perdiz, seca y ruinoso, seguimos descendiendo y la senda es muy antigua y recorre el barranco de

la Perdiz, de hermosos paisajes. Por la senda llegamos hasta el fondo del Vallejo, lo cruzamos y continuamos por un camino que a los 6,5 km nos lleva a Valdelagua.

### Valdelagua

Es una aldea casi abandonada con una iglesia hundida en lo alto y una ermita en la que se realiza el culto. El pueblo está dividido por un arroyo de cauce profundo en el que hay varias fuentes muy pintorescas y una frondosa arboleda. Tras recorrer el pueblo lo abandonamos por la carretera que asciende hacia el S. Al ir por carretera recomendamos prestar las mayores precauciones, aún a pesar del escaso tráfico que tiene.

A 1,5 km desechamos una pista que nos sale por la izquierda, y cuando la carretera gira al O nosotros la abandonamos por una pista tomando dirección S. A los 1,3 km después de abandonar la carretera se nos une un camino que nos viene por la izquierda y un poco más allá, bajo el tendido eléctrico un nuevo cruce: el de la derecha es el camino de los Cerros y al SO la senda que desciende a la fuente Seca, por la que luego pasaremos. Seguimos de frente por un buen carril y a los 600 m del cruce anterior cruce, sale otra senda que baja a Fuente Seca y que será el camino que luego nos llevará a Budia. Pero antes seguiremos por el carril que nos sale a la izquierda hacia el E y que en 1,5 km nos lleva al mirador del Cerro de Medio Mundo, en Peña Blanca.

Este mirador es lo más interesante de nuestra ruta, con vis-

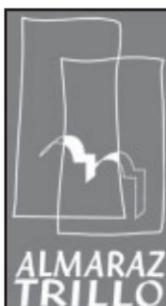
tas sobre el horizonte al S y al E, ante un precipicio sobre el valle de la Vega se ofrece un infinito mosaico de pueblos, cerros, olivares y valles que nos deleitará durante un buen rato.

Regresaremos desandando el camino hasta el cruce anterior y abandonaremos la pista por una senda que desciende al NO hacia la fuente Seca, en un amplio cruce de vaguadas.

Continuaremos descendiendo por la senda, muy recorrida por el ganado y que conecta con el camino Panadero; desde aquí, descendiendo por el mismo carril que antes habíamos subido, hasta la carretera y a los 15 km de nuevo llegamos a Budia donde comenzó esta ruta.

### Servicios:

- Budia dispone de amplios servicios: tiene tiendas, bares, restaurantes y alojamiento en la casa rural "La Casa del Obispo".
- En cuanto a las tradiciones destacan: La Sampedrada, fiesta que se celebra en la tarde del 29 de junio, día de San Pedro, con hoguera en la plaza al anochecer y concurso de disfraces.
- Los Soldados de Cristo, fiesta declara de interés turístico provincial y que salen a las calles en los días de Semana Santa. Y las fiestas de Nuestra Señora de Peral, en la primera quincena de septiembre, con música, toros, bailes y romería en la ermita.



Central Nuclear de Trillo  
promocionando la cultura, las fiestas  
y las tradiciones de los pueblos de su entorno

