

PROGRAMA



Como todo el mundo sabe, la palabra celebra cada año una gran fiesta en Guadalajara, y siempre invita a la música. Pero, tras tanta vida juntas, la palabra ha pensado que ya es hora de darle a la música el protagonismo que merece, y este año le dedica a su amiga la fiesta entera. Así, en el Maratón de los Cuentos de 2024, el rumor de las palabras que cruzan el aire sin interrupción durante cuarenta y seis horas seguidas vibrará más que nunca, reforzado por la música, para hacernos felices y tolerantes a quienes les prestemos nuestros oídos.







El Maratón de los Cuentos llega a su trigésimo tercera edición.

El viernes 14 de junio a las 17:00, la Alcaldesa cuenta el primer cuento, y el domingo 16 a las 15:00, la Banda de Música Provincial pone el acorde final.

En ambas noches, de 23:00 a 01:00, y el domingo de 11:00 a 13:00, los cuentos se interpretan en lengua de signos. Durante las 46 horas, un bucle sonoro en el Patio de los Leones facilita la audición.

En las horas finales de cada día y primeras del siguiente, los narradores profesionales que han participado en otras actividades cuentan en el escenario principal.

En paralelo al de cuentos se desarrollan los maratones de Fotografía (Agrupación Fotográfica de Guadalajara), Radio (Radio Arrebato), Ilustración (pintores y artistas gráficos), Radio afición (Radioclub Alcarreño ARCA) y redes sociales (voluntarios).

NARRADORES DE LA NOCHE. Los narradores que tradicionalmente mantienen la narración viva en el Palacio durante la noche del viernes al sábado volverán a hacerlo, cada uno durante veinte minutos, narrando historias sobre músicas que han sido importantes en sus vidas.

Serán: Ana Apika, Carlos Alba, Dani Borrón, Domingo Chinchilla, Dorleta Kortazar, Elena Pérez, Martha Escudero, Nieves Borrón, Patricia Picazo, Susu Benítez.

En la madrugada del viernes 14 al sábado 15, de 03:30 a 07:30.

GUARDIANES DEL ALBA. Los alumnos de varios IES -Liceo Caracense, Aguas Vivas, Ana María Matute de Cabanillas del Campo- y el Colegio Agustiniano, que han participado este curso en los Talleres de Narración organizados por el SLIJ, pondrán en práctica lo aprendido contando en el escenario principal en las primeras horas de las dos mañanas del Maratón.

NOVEDAD

El sábado 15 de junio, desde las 20:00 hasta las 21:30, en varios lugares próximos al Palacio del Infantado varios músicos y músicas darán mini conciertos íntimos y exclusivos para un número muy reducido de personas. Actuarán el cuarteto de cuerda Kombu (violines: Sandra López y Paz Martínez; viola: María Ramón; violonchelo: Lorena Amenedo) y los solistas Lucas de Rivas (guitarra), Luis Ortiz (bajo), Mariana Leal-Cardín (viola), Natalia Ferrer (violín).

El domingo 16, a partir de las 12:00, actuará el Cantautor Karlos Zuazo.

Cada pase durará alrededor de 5 minutos, Al terminar uno, se renovará el público y comenzará el siguiente.

Lugares de actuación: Librería Alcarreña (c/ Miguel Fluiters, 20); Óptica Villa (c/ Miguel Fluiters, 23); Pardo Family (c/ Mayor, 16); Tejidos Mayjo (c/ Miguel Fluiters, 22); Torreón de Alvarfáñez (c/ Alvarfáñez de Minaya, 35); Zapatería Acuario (c/ Miguel Fluiters, 8).

Puede que haya nuevas incorporaciones de artistas. Para consultar el programa definitivo, véase el horario que se publica el mismo fin de semana del Maratón y recoge los nombres de las personas que cuentan durante las 46 horas.



"La conversación entre letra y música cuando se componen canciones. Conferencia ilustrada". El cantautor gaditano, Premio Goya a la mejor canción original por «Intemperie», reflexiona sobre su proceso creativo.

13:00: Diálogo entre el narrador Oswaldo Pai y Javier Macipe, director de la multipremiada película "La estrella azul", preciosa narración de la historia de un músico (Premio de la juventud y Premio Cooperación Española en el último Festival de San Sebastián. Premio Giraldillo de Oro a la mejor película en el Festival de Sevilla de cine europeo. Premio del público y de la juventud en el Festival de cine de Uruguay, entre otros). Presenta el director de cine Pedro Solís.

Salón de Actos del Palacio del Infantado.

MARATÓN VIAJERO

El Maratón viaja a 16 municipios de la provincia y un barrio de Guadalajara:

Viernes 7 de junio

Azuqueca de Henares: Cuenta Laura Escuela

Brihuega: Cuenta Aurora Maroto

Cabanillas del Campo: Cuenta Charo Pita

El Casar: Cuenta Mario Cosculluela

Fontanar: Cuenta Félix Albo
Horche: Cuenta André Roldán
Humanes: Cuenta Ana Titiricuento
Marchamalo: Cuenta Felip Kervarec
Sigüenza: Cuenta Aurora Maroto
Torija: Cuenta Estibi Mínguez

Torrejón del Rey: Cuenta Alicia Merino Villanueva de la Torre: Cuenta Alicia Bululú

Yebes: Cuenta Soledad Felloza

Yunquera de Henares: Cuenta Margarita

del Mazo

Sábado 8 de junio

Quer: Cuenta Laura Escuela

Miércoles 12 de junio

Mondéjar: Cuenta Nelson Calderón

Viernes 14 de junio

Barrio de los Manantiales de Guadalajara: Organiza ACCEM. Cuartel del Henares. 11:30. Cuenta Carlos Alba.

PALABRA VIAJERA

Los cuentos salen de Palacio para llegar a personas que no pueden desplazarse a los espacios comunes del Maratón. Lugares visitados:

Jueves 6 de junio

10.30 Centro de Educación Especial Virgen del Amparo. Cuenta Luisa Borreguero

Viernes 14 de junio

10:30 Hospital Universitario. Cuenta Borrón y cuento nuevo

11:00 Unidad Residencial y Rehabilitadora de Alcohete. Cuenta Victoria Gullón

11:30 Instituto de Enfermedades Neurológicas. Cuenta Magda Labarga

11:30 Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer. Cuenta Charo Jaular

11:30 Residencia los Olmos. Cuenta Domingo Chinchilla

12:00 Centro Ocupacional Las Encinas. Cuenta Vicente Cortés

Sábado 15 de junio

18.00 CAMF. Cuenta Patricia Picazo

EN LA CALLE

Si llueve, algunos espectáculos se trasladan a cubierto. Los lugares se indican con las siguientes siglas: **IR**: *Iglesia de los Remedios*; **PD**: *Palacio de Dávalos* (Biblioteca Pública); **PM**: *Palacio Mendoza* (Liceo Caracense); **SA**: *Salón de Actos del Palacio del Infantado*; **SAP**: *Salón de Actos pequeño del Palacio del Infantado*.

Viernes 14 de junio

19:00 Pasacalles de la Escuela de Folklore de la Diputación Provincial.

Desde la Plaza de Santo Domingo hasta el Infantado.

19:00 Chimenea de los Cuentos.

Para tímidos y despistados que no se han inscrito en el escenario principal. Conduce la narradora Bea Regadera.

Jardines del Palacio. SAP

19:30 Coro Ciudad de Guadalajara.

Directora: Elisa Gómez. *Iglesia de los Remedios.*

20:00 Le Guignol Orthopédique. "Primera luna llena del niño lobo".

Guiñol para público familiar. Cuenta la historia de un niño que no quiere ni oír hablar de la tradición familiar de hombres lobo. Él lo que quiere es ser pastelero. *Jardines del Palacio*, paseo central. **SA**





20:00 José Antonio Alonso & grupo: "Un patrimonio familiar inmaterial". Charla-concierto.

Al menos cinco generaciones han cantado alguno de los más de treinta romances recopilados por José Antonio en Robledo de Corpes (Guadalajara), principalmente en el ámbito familiar. El concierto recoge una selección. *Palacio de Dávalos*.

20:30 Oswaldo Pai. "Cosquillas sonoras".

Juego sonoro donde los asistentes, a través del tacto, hacen sonar un tactófono bajo las indicaciones de Oswaldo. Una vez ensayado el funcionamiento del instrumento colectivo, se recitarán pequeños poemas referentes al mundo de la música desde el sinsentido y disparate, al estilo de Edward Lear y María Elena Walsh. *Jardines del Palacio*. **PD**

21:00 Compañía Rampante. "Rococó".

Florencia Caro y Luciano Ranieri nos trasladan a un universo cargado de identidad. Humor, circo, manipulación de objetos y otras técnicas teatrales para presentar un sinnúmero de situaciones y personajes sorprendentes. *Plaza del Palacio*. **PD**

22:00 Batukada Ondina

Jardines del Palacio.

22:30. Klandestinos en concierto: "Un soplo de aire por la música popular".

Plaza Mayor. SA

Sábado 15 de junio

12:00 Guadalajara PianoMeetups.

Todos aquellos que lo deseen tendrán un espacio de tiempo al piano para tocar la(s) pieza(s) que quieran sin restricción de estilo musical.

Iglesia de los Remedios.

17:00 La Escuela de Cuentacuentos de Madrid desarrolla una actividad dinámica de narración en la calle con SUSURRADORES Y PUPS.

Plaza del Palacio.

19:00 Chimenea de los Cuentos.

Para tímidos y despistados que no se han inscrito en el escenario principal. Conduce la narradora Bea Regadera.

Jardines del Palacio. SA

19:00 Guadspel Choir. "Cantos que cuentan".

Palacio de Dávalos.

19:00 Pasacalles de la Asociación Huaja Malabares.

Acrobacias, malabarismos, aéreos y humor. Desde la Plaza del Jardinillo hasta la Plaza del Palacio.

19:00 Guadalajara PianoMeetups.

Todos aquellos que lo deseen tendrán un espacio de tiempo al piano para tocar la(s) pieza(s) que quieran sin restricción de estilo musical.

Iglesia de los Remedios.

19:00 Asociación Ajedrez callejero.

Todos aquellos que lo deseen pueden acercarse a jugar. *Jardines del Palacio.*

19:30 "Leyendas de Guadalajara".

El guía turístico Manuel Granado va caminando y narrando las leyendas de Guadalajara.

Salida de la Ermita de San Roque. Es necesaria inscripción previa.

20:00 Eugenia Manzanera. "Retahilando".

Una actriz y un músico sobre la escena, tirando del hilo de la memoria, de nuestro pasado, del legado de la infancia. Retahílas, canciones de cuna, pequeñas palabras que abren la percepción poética primera, que nutren los sentimientos y la memoria. Primeros poemas, primeras canciones, primeros juegos de manos, primeros cuentos... primeras luces y sombras.

Palacio Mendoza (Liceo Caracense).

20:30 Banda de Música de Brihuega.

En un lugar de la Alcarria, cuyo nombre es Brihuega, nació ha muchos, muchos años, su banda de música. Banda centenaria, que viaja de acá para allá llevando su arte musical a cuantos caballeros, damas, hidalgos y gente de todo pelaje la quieran escuchar.

Jardines del Palacio. Paseo Central. IR

21:00 Mario Ezno. "Las aventuras de Manolo Bolaño".

Titiritero autodidacta con formación teatral universitaria, ha actuado en 40 países. Usa el teatro gestual y de objeto, la música y la improvisación, muy atento a la escucha del público. Espectáculo dirigido a niños de 0 a 100 años.

Plaza de España. SA

21:00 Turina Symphony Chorus. "Sinfonía de emociones".

Palacio de Dávalos.

22:30 Nueva Orquesta Galaxi 2000. "Micro verbena popular".

Este trío musico/teatral, formado por Alejo Bastos, Carlos Jano y Fernando Álvarez, homenajea a esas grandes orquestas que amenizaban las fiestas de nuestros pueblos, versionando con violonchelo, ukelele, piano, percusión y voz, canciones y autores de todos los estilos (tangos, chotis, rumbas, baladas, rock, pop...; Jorge Sepúlveda, ACDC, Tina Turner, Los 3 sudamericanos, José Luis Perales...). *Plaza Mayor.* **PM**

NARRADORES INAUDITOS

Viernes 14 de junio.

Patio del Palacio Mendoza (Liceo Caracense)

Público familiar

19:00 Aurora Cuero.

Contadora de patio y hoguera, maestra de taller y coleccionista de objetos vividos, compagina magisterio, artesanía y narración oral, tres de los oficios más viejos del mundo. En su repertorio, cuentos tradicionales y algunos de autor, versionados al modo de los romances de ciego. Inicia sus sesiones homenajeando al Tío Plantas, el pregonero que marcó su infancia.

19:25 Irene Mesonero, "Polilla".

Nacida en Zamora, se inició en el mundo de los sonidos, los ritmos, los cantos y los cuentos de la mano de su padre. Viajó y aprendió lenguas, historias y melodías para las cuerdas de su violoncelo. Siendo madre se dedicó a dar forma a lo aprendido y a transmitírselo a su hija en forma de cuento. Actualmente está centrada en la narración oral, en inglés y español.

19:50 Mireia Delgado.

Empezó a contar cuentos por casualidad allá por 2006. De allí saltó a la LIJ y trabajó en mediación lectora. Conocer el Maratón de los Cuentos supuso para ella adentrarse en un mundo nuevo. Cuenta en euskera, para todo tipo de públicos. Procura formarse todo lo que puede pero, sobre todo, observa y escucha, porque cree que escuchar es el secreto de contar mejor.



Público adulto

20:15 Cristina Letón.

Ya de niña inventaba historias. Después estudió ingeniería de telecomunicaciones y literatura comparada. Su relación con la narración oral empezó de forma autodidacta pero, después de haberse formado con distintos narradores, se dedica a ella profesionalmente. Desde 2022 coordina el ciclo de narración para adultos "Cuentaviernes", en la Librería Taiga Madrid.

20:40 Irene Reina.

Cantaora de historias e hija de modista, se crió con canciones y quitando hilvanes. Estudió en el conservatorio de Huelva y continuó formándose en oralidad, técnicas teatrales y escénicas, tradición oral y literatura popular. En 2019 retomó las artes escénicas después de haberse dedicado a otras muchas cosas. Desde entonces, esa es su única actividad profesional.

21:05 Rebecca Lemaire.

Belga-inglesa, cuenta en inglés, castellano y francés historias místicas y sanadoras, cuentos humorísticos de sus dos países, historias mágicas de la época de al-Ándalus y cuentos de la India y Arabia, países en los que ha vivido. Ha estudiado música y la integra en sus cuentos. Licenciada en literatura francesa e indonesia y máster en antropología.

MONUCUENTOS

Sábado 15 de junio.

Los principales monumentos de la ciudad vuelven a llenarse de cuentos.



11:00h.

Palacio Mendoza (Liceo Caracense)

Martha Escudero. "Cuando sales de casa". Cuando salimos de casa nos pueden pasar muchas cosas. Nos podemos encontrar con personajes misteriosos o con amigos de toda la vida. Podemos ir por caminos desconocidos o descubrir un mundo nuevo. Podemos tener suerte o encontrarnos con tremendos obstáculos. Cuando salimos de casa siempre nos pasan cosas y siempre volvemos con alguna cosa nueva para contar. Público familiar.

11:00h.

Capilla Luis de Lucena

Helena Cuesta. "Mujeres en la frontera de los mundos".

Las mujeres de frontera abren puertas, aunque a veces se tienen que conformar con practicar pequeños huecos en los muros que nos separan y dividen. Esta sesión recoge cuentos que transitan entre lo visible y lo invisible, la realidad y la irrealidad. Público Adulto.

12:00h.

Palacio de la Diputación

Cristina Badabadum. "Junto al Nenúfar".

Experimenta la belleza y la diversión que nos esperan al lado de nuestro nenúfar! En esta actividad. descubriremos cuentos cantados, canciones, tradición oral, textos originales y álbumes ilustrados de autor. **Bebés** de seis meses a 3 años, acompañados de un adulto.

12:00h.

Salón Chino del Palacio de la Cotilla.

Estrella Ortiz. "Artilibros y otros cuentos".

A Estrella le gusta jugar con las palabras que se lleva el viento. Un día pensó que el mundo era como un cuaderno hecho con hojas de aire donde anotar descubrimientos y quiso hacer un libro transparente. Hasta conseguirlo, por su camino de cuentos nacieron los artilibros y quien sabe cuántas cosas más... ¡cuarenta y la madre! Público Adulto.

13:00h.

Palacio de Dávalos (Biblioteca Pública del Estado).

Rodorín. "Retablillo de Títeres y Cuentos".

Propuestas que aúnan los cuentos y los títeres. Alrededor de una mesa. Oralidad y juego. Cuentos dramatizados a través de la manipulación de libros, marionetas y objetos que se utilizan de manera paradójica, humorística, poética o irónica. Público Familiar.

13:00h.

Cripta de la Iglesia de San Francisco.

Cuentos y cantos. "Cabalgando en el tiempo". Espectáculo narrativo-musical basado en la recreación de textos literarios y de tradición oral. La palabra alterna con la música como paisaje escenográfico. Un laberinto de historias que invita a la inocencia desnuda del que escucha; un reencuentro con la memoria de los que siempre escucharon por el puro placer de escuchar. Narrador: Miguel Ángel Martínez Vela. Músico: Miguel Ángel Nava

Entradas desde media hora antes del comienzo de la sesión en cada Monucuento.

Cuervo. Público adulto.

XXVII FESTIVAL DE NARRACIÓN ORAL PROFESIONAL

Sábado 15 de junio. Teatro Moderno

18:00

Gamba & Ginny. "Vaya cuento que tienes".

Celebrando sus 21 años en escena, regresa este loco dúo que se dedica a fusionar el lenguaje de los cuentos con el del clown. Una sesión llena de equívocos y dobles sentidos, donde Ginny, Clara Piñero, lleva la voz de los relatos y Juan Gamba el cuerpo y los personajes de las historias.

Gamba & Ginny se juntaron en 2003 por primera vez, aportando una visión única y cómica sobre los cuentos. Ginny narra con voz precisa y veloz. Gamba interpreta cual bufón lo que cree que se cuenta. Una oportunidad única de ver este dúo que ha viajado con su loca propuesta a Francia, México, Túnez o Argentina, sin olvidar Vallecas y Estepona. Actualmente viviendo una en Niza y el otro en Sevilla, cada vez es más difícil juntarlos.







19:00

Carles García Domingo y Amalia Hernáez Mangado. "Un lugar junto al río".

En La Rioja hay un valle atravesado por el río Najerilla, que nace del monte San Lorenzo, en la Sierra de la Demanda. El Najerilla descansa en el río Ebro, junto al Camino de Santiago. Por el valle han transitado pastores, peregrinos, comerciantes y viajeros, que han ido dejando sus historias, leyendas, cuentos y canciones. También por el valle se extendieron las voces de los peregrinos que regresaban de Santiago y se asentaron en el Najerilla, trayendo historias, canciones, romances y músicas de otros lugares. La sesión recoge cuentos que han recorrido grandes distancias y canciones que se cantaban en aldeas y pueblos, y nos enseña que las primeras palabras del castellano se escribieron porque es la sabiduría del pueblo la que marca el ritmo de la cultura.

Amaya Hernáez Mangado pone la voz, la percusión y los romances. Carles García Domingo, la narración oral.







20:00

Cristina Verbena y Pato Badian. "Voz-es".

Voz-es es una pieza músico-narrativa creada a partir de las canciones de Pato Badian y los cuentos tradicionales narrados por Cristina Verbena. Canciones de nueva creación y cuentos de largo recorrido. Canciones y cuentos que se entrelazan por los paisajes, los temas o sus protagonistas. Un mapa de canciones e historias, un cuadro imaginario donde se entrelazan y forman otras historias para jugar con la tradición, cantar sus frases y jugar en círculos a dos y con el público que escucha.

Cristina Verbena cuenta desde hace más de veinte años. En su trabajo mezcla dos corrientes: material tradicional y material de origen literario. Ve la literatura como algo fluido: del libro al labio.

Pato Badian estudió teatro y música en Buenos Aires. Luego se vino cantando a Zaragoza, donde continuó sus estudios artísticos. La música le baila y la palabra le cuenta historias que nunca acaban.

21:00

Veleta roja: Aldo Méndez, Carlos Cano y Hernán Milla. "Sonidos que cuentan".

Narración oral, música y poesía se integran en un espectáculo que nace y se sostiene en el arte de la improvisación.

Cuando se unen armoniosamente música y palabras, la magia se hace certeza. Juego poético y sonoro a través de cuentos de tradición oral, poemas e historias de realismo mágico en una atmósfera íntima que apela a la necesidad de crear espacios de comunicación afectiva a través del arte, y que convierte al público en parte activa del proceso lúdico creativo.





El Festival es la única actividad con precio de entrada: 5 euros. Las entradas se ponen a la venta a partir del 10 de junio on-line (www.entradium.com), y en la taquilla del Teatro Moderno media hora antes del comienzo del Festival.

EL MARATÓN HORA A HORA



VIERNES 14

17:00	Inauguración del Maratón por la Alcaldesa.
19:00	Calle: Pasacalles de la Escuela de Folklore de la Diputación Provincial. Plaza de Santo Domingo a Plaza de España.
	Calle: Abre la Chimenea de los Cuentos. Con Bea Regadera. Jardines del Palacio.
	Inauditos: Aurora Cuero. Público familiar. Patio del Palacio Mendoza (Liceo Caracense).
19:25	Inauditos: Irene Mesonero, "Polilla". Público familiar. Patio del Palacio Mendoza (Liceo Caracense).
19:30	Calle: Coro Ciudad de Guadalajara. Iglesia de los Remedios.
19:50	Inauditos: Mireia Delgado. Público familiar. Patio del Palacio Mendoza (Liceo Caracense).
20:00	Calle: "Primera luna del niño lobo". Le Guig- nol Orthopédique. Jardines del Palacio del Infantado.
	Calle: "Un patrimonio familiar inmaterial". José Antonio Alonso & grupo. Palacio de Dávalos (Biblioteca Pública).
20:15	Inauditos: Cristina Letón. Público adulto. Patio del Palacio Mendoza (Liceo Caracense).
20:30	Calle: "Cosquillas sonoras". Oswaldo Pai. Jardines del Palacio.
20:40	Inauditos: Irene Reina. Público adulto. Patio del Palacio Mendoza (Liceo Caracense).

21:00	Calle: "Rococó". Compañía Rampante. Plaza del Palacio.
21:05	Inauditos: Rebecca Lemaire. Público adulto. Patio del Palacio Mendoza (Liceo Caracense).
22:00	Calle: Batukada Ondina. Jardines del Pala- cio.
22:30	Calle: Klandestinos en concierto: "Un soplo de aire por la música popular". Plaza Mayor.
23:00	Narradores invitados cuentan en el escena- rio principal. Patio de los Leones del Palacio.

SÁBADO 15

02:00	Queimada
03:30	Narradores de la noche. Zaguán del Palacio (hasta las 07:30).
07:30	Chocolate con churros. Zaguán del Palacio.
08:20	Guardianes del alba. Zaguán del Palacio.
11:00	Monucuentos: Martha Escudero. Patio del Palacio Mendoza (Liceo Caracense). Público familiar.
	Monucuentos: Helena Cuesta. Capilla Luis de Lucena. Público adulto.
11:30	Conferencias: Javier Ruibal. Salón de actos del Palacio del Infantado.

12:00	Monucuentos: Cristina Badabadum. Palacio de la Diputación. Bebés.
	Monucuentos: Estrella Ortiz. Palacio de la Cotilla. Salón chino. Público adulto.
	Calle: Guadalajara PianoMeetups. Iglesia de los Remedios.
13:00	Conferencias: Diálogo entre Oswaldo Pai y Javier Macipe, director de "La Estrella azul". Presenta Pedro Solís. Salón de actos del Palacio del Infantado.
	Monucuentos: Rodorín. Palacio de Dávalos (Biblioteca Pública). Público familar.
	Monucuentos: Cuentos y Cantos. Cripta de la Iglesia de San Francisco. Público adulto.
17:00	Calle: La Escuela de Cuentacuentos de Madrid, con susurradores y pups. Plaza del Palacio.
18:00	Festival de Narración Oral: Gamba & Ginny. Teatro Moderno.
18:00	Palabra Viajera: Patricia Picazo cuenta en el CAMF.
19:00	Calle: Abre la Chimenea de los Cuentos. Con Bea Regadera. Jardines del Palacio.
	Festival de Narración Oral: Carles García Domingo y Amalia Hernáez. Teatro Moderno.
	Calle: Guadspel Choir. Palacio de Dávalos (Biblioteca Pública).
	Calle: Pasacalles de la asociación Huaja Malabares. Plaza del Jardinillo a Plaza del Palacio.
	Calle: Guadalajara PianoMeetups. Iglesia de los Remedios.
	Calle: Asociación Ajedrez callejero. Jardines del Palacio.

19:30	Calle: Ruta Leyendas de Guadalajara. Manuel Granado. Desde la Ermita de San Roque.
20:00	Festival de Narración Oral: Cristina Verbena y Pato Badian. Teatro Moderno.
	Calle: "Retahilando". Eugenia Manzanera. Patio del Palacio Mendoza (Liceo Caracense). Público familiar.
	Novedad: Miniconciertos exclusivos en varios establecimientos de las calles Mayor y Miguel Fluiters.
20:30	Calle: En un lugar de la Alcarria. Banda de Música de Brihuega. Jardines del Palacio.
21:00	Festival de Narración Oral: Veleta Roja: Aldo Méndez, Carlos Cano y Hernán Milla. Teatro Moderno.
	Calle: Mario Ezno, titiritero. Plaza de España.
	Calle: Turina Symphony Chorus. Palacio de Dávalos.
22:30	Calle: Nueva Orquesta Galaxi 2000. Plaza Mayor.

DOMINGO 16

12:00

Novedad: Miniconciertos exclusivos en el Torreón de Alvarfáñez de Minaya









Las actividades programadas antes de las 17:00 h. del viernes 14 de junio no se incluyen.

14 | 33° Maratón de los cuentos

¿CÓMO PARTICIPAR?

El Maratón de los Cuentos de Guadalajara está abierto a todas aquellas personas y colectivos dispuestos a contar un cuento. Como es bien sabido no se puede leer; se trata de contar. Puedes apuntarte a contar un cuento a partir del 15 de mayo en el teléfono 650 785 721 (de 9:00 a 14:00, de lunes a viernes). También puedes enviar un mensaje por WhatsApp a ese mismo número, o un correo a inscripcionescuentos@gmail.com

OTRAS FORMAS DE PARTICIPAR

Si quieres:

Contar un cuento sin haber pedido hora

Acude a la hora de comer o de madrugada. Es posible que ahí encuentres un espacio libre.

Dibujar en el Maratón de ilustración

Inscríbete previamente en el correo electrónico ilustradoresdecuentos@gmail.com, o llama al teléfono 949 885 229.

Apuntarte a las actividades que necesitan inscripción previa. Llama al teléfono 949 885 229.

Recuperar un pin de maratones pasados

Cuenta de madrugada (de 06:00 a 08:00) un cuento sobre el tema que tuvo la edición del pin que quieras conseguir.

Escuchar el Maratón por radio

Sintoniza Radio Arrebato, en el 107.4 de FM. Y en la web https://www.radioarrebato.net/

Ver las fotografías después del Maratón www.afgu.es

Resolver cualquier duda

Caseta de información, a partir de las 13:00 del viernes 14 de junio o en el teléfono 650 785 721

OTRA INFORMACIÓN:

Oficina Municipal de Gestión Turística

Plaza del Concejo, 11. Teléfono: 949 887 099 y en la web https://www.guadalajara.es/es/turismo/oficina-de-gestion-turistica-municipal/

Información turística de la ciudad de Guadalajara https://www.guadalajara.es/es/turismo/

Información sobre alojamientos

https://www.guadalajara.es/es/turismo/organiza-tu-viaje/alojamientos/



El Maratón se hace **GRACIAS** a la cooperación ciudadana, que refuerza el trabajo de las entidades organizadoras y la financiación de las instituciones. Participan:

ACCEM, Agrupación Fotográfica, APANAG, Asociación de Ajedrez callejero, Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer, Ayuntamiento de Guadalajara, Banda de Música Provincial, Banda Municipal de Brihuega, Barrio de los Manantiales, Biblioteca Municipal J.A Suárez de Puga, Biblioteca Pública del Estado y todo su personal, CAMF, Centro de Educación Especial Virgen del Amparo, CEOE, Centro Ocupacional Las Encinas, Cineclub Alcarreño, Colegio Agustiniano, Comerciantes de Guadalajara, Coro Ciudad de Guadalajara, Diputación Provincial. Escuela de Cuentacuentos de Madrid. Escuela Provincial de Folklore, FEDECO, Federación de Comercio de Guadalajara, Federación Provincial de Turismo y Hostelería de Guadalajara, Floristería Hierba de Nácar, Guadalajara PianoMeetups, Guadspel Choir, Hospital Universitario de Guadalajara, IES Aguas Vivas, IES Ana María Matute de Cabanillas del Campo, IES Brianda de Mendoza, IES José Luis Sampedro, IES Liceo Caracense, Instituto de Enfermedades Neurológicas, Junta de Comunidades de C-LM, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Museo de Guadalajara, Oficina de Gestión Turística Municipal, Paseo Comercial Miguel Fluiters, Policía Local de Guadalajara, Radio Arrebato, Radioclub Alcarreño ARCA, Residencia de Mayores Los Olmos, Teatro Moderno, Turina Symphony Chorus, Unidad Residencial y Rehabilitadora de Alcohete, las 16 bibliotecas municipales y los 16 ayuntamientos del Maratón Viajero, los centros de enseñanza, los medios de comunicación y toda una ciudad que, un año más, sigue contando, escuchando y disfrutando.



ORGANIZAN





PATROCINAN













